

Activiteitenverslag BVA

1 januari 2014 – 31 december 2014

1. Organisatie en werking van de Belgische Vereniging voor het Auteursrecht

1.1. Raad van Bestuur

• Samenstelling Raad van Bestuur

De Raad van Bestuur was als volgt samengesteld:

- Kernbestuur:
Fabienne Brison (Voorzitter), Marie-Christine Janssens (Vice-voorzitter), Paul Maeyaert (Penningmeester), SABAM (in de persoon van Sebastien Witmeur, secretaris); en
- Overige bestuursleden:
Herman Croux, Séverine Dusollier, Sophie Malengreau, Benoît Michaux, Tanguy Roosen en Hendrik Vanhees.

• Activiteiten Raad van Bestuur

De Raad van Bestuur is tien maal samengekomen, meer bepaald op 10 februari, 24 maart, 4 april, 12 mei, 30 juni, 28 juli, 18 augustus, 3 september, 15 september en 24 november. De Raad hield zich meer bepaald bezig met:

(i) Belangrijkste inhoudelijke aangelegenheden

- ALAI 2014 CONGRES:

Er werd door de leden van de raad van bestuur, met de medewerking van jongere medewerkers (Sari Depreeuw en Amélie de Francquen) vooral tijd besteed aan de verdere inhoudelijke en organisatorische uitwerking van het ALAI-congres in Brussel in september 2014 over 'morele rechten in de 21^{ste} eeuw'. Activiteiten omvatten o.m.:

- o overleg met V. Nabhan en Y. Gaubiac m.b.t. allerhande organisatorische aspecten van een internationaal congres
- o bespreking contractvoorstellen, ondertekening overeenkomst en veelvuldig overleg / opvolgvergaderingen met congresorganisator 'Meet U There'
- o opmaak budget (raming inkomsten en uitgaven) en constante monitoring met het oog op het in balans houden van het budget
- o werving van sponsoring via diverse mailings
- o plaatsbezoeken van diverse mogelijke locaties voor de verschillende congresactiviteiten; uiteindelijke keuze voor 'The Hotel' als congreslocatie, 'Stadhuis Brussel (Gothische zaal)' voor openingscocktail en 'Théâtre Vaudeville' voor closing dinner; keuze uit diverse cateringvoorstellen
- o uitwerking en organisatie van het sociaal programma voor partners en van de zaterdagexcursie met bezoek aan Gent
- o uitwerking en organisatie van cultureel programma (Cinematek, Frietkot)
- o uitwerking closing dinner (projectie congresfoto's, accordeonist)
- o overleg met V. Nabhan, J. Ginsburg, F. Gotzen en A. Strowel m.b.t. wetenschappelijk programma
- o opstellen en verzenden van 'Questionnaires' voor nationale verslagen; voor België wordt Alexis Halleman aangeduid als nationaal rapporteur; bespreking van ontwerp nationaal verslag voor België; opvolging van indiening van andere nationale verslagen
- o coördinatie van lezingen van sprekers; inhoudelijke input en suggesties
- o uitwerking van de congres-website www.alai2014.org in samenwerking met MUT en Vertige

- o inwerkingstelling van een blog en aansturing van auteurs van blog posts
- o inwerkingstelling van een linkedIn groep
- o opvraging en vergelijking van diverse offertes voor de publicatie van de congres teksten; uiteindelijke aanduiding van Larcier als uitgever; onderhandelingen en ondertekening van definitief contract met Larcier; contacten met de sprekers voor het inzenden van hun teksten; opvolging van inzending van manuscripten; samenstelling van het congresboek; correctie van manuscripten en drukproeven
- o debriefing na afloop congres.

Voor een volledig overzicht van het programma, de sociale activiteiten en andere aan het congres gerelateerde activiteiten, zie www.alai2014.org (na 2015 www.aba-bva.be)

- LUNCH CAUSERIEN :
 - o organisatie van 3 lunch-causerieën in 2014 (zie *infra*, punt 3);
 - o voorbereiding van de lunch-causerieën die begin 2014 worden gepland
 - o evaluatie van de lunch-causerieën (inhoud, sprekers, catering, organisatorische aspecten)
- WEBSITE:
 - o onderhandeling en ondertekening van overeenkomst met de bvba Vertige voor de creatie van de Belgische website
 - o opmaak en inhoud van nationale website <http://www.aba-bva.be/>

(ii) *Internationale activiteiten (overige)*

- debriefing over de vergadering van het uitvoerend comité van ALAI in Parijs (maart 2014); inz. de opmerkingen mbt de organisatie van het congres in Brussel
- deelname aan de vergadering van het uitvoerend comité van ALAI in Brussel (sept. 2014)

(iii) *Administratieve/organisatorische aangelegenheden (overige)*

- gebruikelijke beslissingen i.v.m. aanvaarding/ontslag van leden
- beslissing om het lidgeld te behouden op 150 € voor individuele leden en 325 € voor rechtspersonen
- opmaken en neerleggen van de jaarrekeningen en ledenlijsten en neerlegging van de belastingsaangifte
- goedkeuring jaarlijkse factuur van Sabam voor kosten logistiek en secretariaat
- organisatorische en financiële afhandeling van de lunch-causerieën (afstemming catering op aantal personen)
- bespreking uitstaande facturen

1.2. Algemene Vergadering

Er vonden één statutaire algemene vergadering (24 maart) en twee gewone algemene vergaderingen (10 februari en 12 mei) plaats. Tijdens de statutaire vergadering stonden volgende punten op het agenda: het jaarverslag 2013, de jaarrekeningen van 2013 en het voor 2014 voorgestelde budget en verlening van kwijting aan de bestuurders.

2. Leden & bijdragen

De volgende nieuwe leden werden aanvaard:

- als natuurlijk personen: (24/11) : Van den Brande Sarah, Hingue Evelyne
- als rechtspersoon : (24/11) : RTL Belgium

De volgende personen namen ontslag of werden, wegens niet betaling van de lidgelden, geschrapt uit de vereniging:

- als natuurlijke personen:
(10/02) : Peeters Marie-Charlotte, Onkelinx Ellen, Vos de Wael Natalie, Declerck Charlotte, Hitter Alan, Kaesmacher Dominique, Lardinoit Sebastien, Vanderbeeken Patrice
(24/11) : Bourlon Geerart, Van Nerom Thierry, Lefever Katrien, Elst Michiel
- als rechtspersoon: (24/11) : Palais des Beaux-Arts

De vereniging telde op 31 december 2014 133 leden: 119 in persoonlijke naam, 12 rechtspersonen en 2 erezeden.

3. Thema's die behandeld werden tijdens de algemene vergaderingen (lunch-causerieën – in de taal van de spreker)

10 februari

Thema : « Auteursrecht en fiscalisten »

Panelleden : Anne Rayet en Brent Springael

Moderator : Herman Croux

24 maart

Thema : Voorstelling van de studie van CRIDS/KEA voor het Europees Parlement “*Contractual arrangements applicable to creators : law and practice of selected member states*” waarin zij een sterkere bescherming voor auteurs in hun auteurscontracten aanbevelen, in het bijzonder voor wat de digitale exploitatie van hun werken betreft.

Spreker : Caroline Ker

12 mei

Thema : “Het recht van beschikbaarstelling aan het publiek, het reproductierecht en territorialiteit in de richtlijn informatiemaatschappij”

Sprekers: Jean-Paul Triaille en Sari Depreeuw
